

ДОДИЈЕЉЕНЕ НАГРАДЕ УДРУЖЕЊА ДРАМСКИХ УМЈЕТНИКА ЦРНЕ ГОРЕ

Лауреати Варја Ђукић и Јелена Ђокић

Подгорица, 13. марта - Награду за глумачко остварење у репертоару за одрасле, које додјељује Удружење драмских умјетника Црне Горе, добила је Варја Ђукић за улоге (Циље, Младе жене и Дасти) у омнибус представи „Вријеме забаве”, коју је у оквиру пројекта „Реквијем двадесети вијек”, по тексту Харолда Пинтера, режирао Едуард Милер, у продукцији Црногорског народног позоришта, док је најграђа за најуспјешније остварење за дјецу и младе припадала Јелени Ђокић, за улогу Пипи у представи „Пипи дуга чарапа”, по тексту Астрид Линдгрер у режији Николе Вукчевића и продукцији Градског позоришта из Подгорице.

„Варја Ђукић, увијек изражajних могућности, драгоцено освједочена у тумачењу разнородних драмских ликова на матичној сцени и у другим културним срединама, свој узорни професионализам, особени сензibilitet креативно поимање сценског контекста убеđivo остварује и у интерпретацији Пинтерових јунакиња, док „Јелена Ђокић млада глумица која се већ на старту представила као изразито освјежење црногорског театра, тумачила је лик усамљене, сироте Пипи с пуно присности и топлине, уз дискретне нијансе чежње и бола, стилски досљедно и слојевито”, стоји у образложењу жирија, којег су чинили: академик Сретен Перовић, позоришни критичар, Драгица Томас, првакиња ЦНП-а, Драгана Кре-



ЈЕЛЕНА ЂОКИЋ

Поласкана сам додјелом овог признања. Пресрћна сам, поготово што је ријеч о награди за улогу маштovите дјевојчице Пипи, која не жели да порасте. Ја волим да играм за дјецу, каже јелена Ђокић, напомињући да је почаствована овим глумачким признањем. Вољела бих да је у конкуренцији за поменуту награду било још више умјетника, додаје млада глумица, која иако још студенткиња цетињске Академије иза себе има низ значајних улога, тако да је, како многи и примјећују, тешко повјеровати да је на почетку каријере. „Надам се да ће ово признање стимулисати друга позоришта да раде представе за дјецу, које, без обзира где се изводе, увијек изазивају одушевљење младе публике.

Прецизни и мали задаци

- Пошто је ово цеховска награда, захваљујем колегама што је признање дошло за неко моје искуство мало. Улоге у „парти тајму” биле су један другачији посао, занимљиво искушење с обзиром да се ради о врло прецизним и малим задацима које је требало урадити ефектно и једноставно. Драго ми је што су оне примјећене и што овом наградом скрећу пажњу - каже за „Побједу” Варја Ђукић.

Глумици која за собом већ има неколико високих позоришних признања ово је, иначе, прва награда УДУЦГ.



ВАРЈА ЂУКИЋ

Признање је нешто више

шенковић-Брковић, умјетнички директор Градског позоришта из Подгорице, Благота Ераковић, позоришни и филмски редитељ и Стеван Радусиновић, глумац најимлађе генерације.

Удружење драмских умјетника Црне Горе, које окупља професионалне театрске ствараоце, успјешно се обавља приликом свјежих, даровитих, на домаћем факултету школованих глумца - каже се у саопштењу жирија, којег потписује Сретен Перовић, предсједник.

И. Г.